

Роль классного руководителя в воспитании у ребенка навыков безопасного поведения в социуме

Ильина Неля Николаевна

Вопросы воспитания, обучения и развития личности остаются одной из главных проблем современного общества. Современное общество нуждается в способных и талантливых личностях, которые справятся с любыми житейскими трудностями и решат самые сложные задачи, смогут проявить и применить свои таланты и знания во благо, то есть во всем будут удачными. Именно успешные люди являются основой современного общества и государства. Воспитание растущего человека как формирование развитой личности составляет одну из главных задач современного общества и общество возлагает эту задачу на школу. Школа один из основных институтов, принимающих непосредственное участие в воспитании и формировании развития личности ребенка. И, конечно же, большая часть работы ложиться на плечи классного руководителя.

Классный руководитель – ключевая фигура в воспитательной деятельности образовательного учреждения, он является организатором воспитательного процесса. Воспитание детей – сложное занятие, самое запутанное из всех видов творчества. Основное назначение классного руководителя – создание условий для раскрытия потенциала талантов ребенка, для их максимального развития, для сохранения неповторимости личности каждого ученика, для нормального умственного, духовного и физического совершенствования.

Работа классного руководителя - целенаправленная, системная, планируемая деятельность. Свою деятельность классного руководителя я строю на основе программы воспитания образовательного учреждения, анализа предыдущей деятельности, на основе лично - ориентированного подхода с учетом актуальных задач, стоящих перед педагогическим коллективом школы, и ситуации в классном коллективе. При планировании воспитательной деятельности обязательно принимаю во внимание уровень воспитанности обучающихся, социальные и материальные условия их жизни, специфику семейных обстоятельств.

Целью моей воспитательной работы в данном направлении является подготовка физически и психически здоровой личности, способной к адаптации в обществе, обеспечению своей безопасности в экстремальных ситуациях и оказанию необходимой помощи окружающим.

Нельзя забывать и о том, что основой культуры безопасности жизнедеятельности являются нравственные ценности, такие как добро, гуманность, чуткость, милосердие, долг, ответственность, ориентирование на внутренние качества человека, учитывающие нормы поведения и помогающие ему в социальной адаптации.

Привожу фрагмент плана работы классного руководителя с учащимися 7-го класса по формированию культуры безопасности жизнедеятельности.

Направление деятельности	Нравственные истины	Правовой всеобуч. Профилактика	Спорт и здоровье
Задачи	Совершенствование условий для развития потребностей в самопознании, самовоспитании, саморазвитии и самоопределении на основе нравственных	Формирование сознательного и ответственного отношения к вопросам личной и общественной безопасности, создание условий для формирования	Создание условий для сохранения здоровья, физического развития, воспитание негативного отношения к вредным привычкам, повышение мотивации на сохранение и

	ценностей и ведущих жизненных ориентиров.	личности безопасного типа, укрепление социального «иммунитета», правовое просвещение учащихся.	укрепление здоровья.
Сентябрь	Классный час «Мои жизненные идеалы».	Конференция «Закон и правопорядок».	Классный час сказкотерапии «Береги здоровье смолоду».
Октябрь	Кл. час «Что такое чувство взрослости?»	Классный час сказкотерапии по вопросам правомерности агрессивного поведения.	Игра «Линия риска» по проблемам СПИДа и наркомании.
Ноябрь	День матери. Семейный вечер «Моя семья – моя богатство».	Классный час по обсуждению готовности к трудным жизненным ситуациям.	Тренинг здорового образа жизни
Декабрь	Классный час «10 заповедей жизни».	Классный час «Как противостоять вовлечению в экстремистскую или религиозную секту?»	Классный час «Секреты здоровья и долголетия».

В своей работе по формированию навыков безопасности жизнедеятельности я использую различные формы организации классных часов и внеклассных мероприятий: деловые и ролевые игры, дискуссии, тренинги, дебаты. Следует отметить, что применение современных технологий воспитательной работы помогает учащимся глубже узнать себя, свои возможности, а это главное условие, без которого невозможно развитие личности. Кроме того, применяя современные технологии в воспитательной работе с учащимися, мы учим их через опыт, формируя у них жизненно важные социальные навыки.

Предлагаю методическую разработку классного часа для учащихся.

Береги здоровье смолоду

Образовательные:

- ◆ Содействовать повышению уровня информированности учащихся о проблеме вредных привычек (курение, алкоголь, ПАВ);
- ◆ Помочь учащимся в определении и формулировке собственного отношения к потреблению и потребителям психоактивных веществ.
- ◆ Помочь учащимся в развитии жизненно-важных навыков.
- ◆ Овладение навыками противостояния и сопротивления распространению вредных привычек.

Развивающие:

- ◆ Содействовать развитию умений работы в группе, умений вырабатывать совместное решение, проявляя терпимость к другим мнениям и позициям;
- ◆ Способствовать развитию творческого и аналитического мышления школьников;

Воспитательные:

- ◆ Содействовать развитию чувства личной ответственности за свою гражданскую позицию и свой выбор;

- ◆ Организовать деятельность по воспитанию уважения к себе, чувства собственного достоинства, уверенности, что ЗОЖ делает человека свободным
- ◆ Повышение мотивации к сохранению и укреплению своего здоровья

Методы и приемы: метод сказкотерапии, дискуссия, ролевая игра

Средства обучения: сказка Елены Хомяковой «Тайна цветка папоротника»

Оформление классного кабинета: стенд «Здоровый образ жизни», плакаты по теме «ЗОЖ», нарисованные учащимися, плакат «Нет наркотикам!»

Парты в кабинете убраны, стулья расставлены в круг.

Материальное обеспечение: бумага, фломастеры.

Ход классного часа.

1. Презентация материала.

Введение в тему (необходимость ЗОЖ, пропаганда ЗОЖ, глобальность проблемы).

2. Разминка.

Преподаватель предлагает ученикам придумать девиз к данному уроку. Все предложенные варианты записываются на доске, затем выбирается лучший девиз и проговаривается хором. Возможные варианты: «Здоровье – всему голова», «Здоровье – главное богатство», «Здоровому все здорово», «В здоровом теле – здоровый дух» и т.д

3. Работа со сказкой. (Приложение 1) Преподаватель читает ребятам сказку Елены Хомяковой «Тайна цветка папоротника», которая служит хорошим материалом для работы по профилактике наркозависимостей среди подростков и ярко показывает преимущества здорового образа жизни.

4. Дискуссия по сказке «Тайна цветка папоротника».

Рефлексия после прослушивания сказки.

Какие чувства, эмоции вызвала у вас эта легенда? Как вы считаете, это вымысел или реальность?

Деление класса на малые группы.

Каждой группе дается вопрос для обсуждения. Группы работают самостоятельно в течение 3-5 минут.

Вопросы для обсуждения в группах.

- Какими были люди цветущей планеты до того, как к ним пришли макиды и макханы? Как вы думаете, какой образ жизни они вели? Что помогало им быть сильными и красивыми?
- Каким, на ваш взгляд, был народ маки? Что олицетворяют макиды и макханы в сказке «Тайна цветка папоротника»?
- Какова в сказке роль цветка папоротника?
- Как происходило падение людей? Какие методы и приемы использовали макиды и макханы, чтобы подчинить людей своей воле?
- Как вы думаете, почему народу маки удалось поработить людей цветущей планеты?
- Можно ли провести параллель между этой сказкой и тем, что происходит в нашей жизни сегодня? Актуальна ли эта легенда для современного мира?

г). Каждая группа отвечает на свой вопрос, другие группы могут дополнять.

д). Подведение итогов дискуссии. Учащиеся должны прийти к выводу, что люди цветущей планеты не смогли противостоять злу (наркотикам), потому что они не имели навыков противостояния и сопротивления наркотикам, поэтому необходимо учиться отказываться и говорить «Нет!» в любой опасной ситуации. Обратить внимание учащихся на жизнеутверждающий финал сказки.

5. Учись говорить «НЕТ!». Дидактическая игра в форме инсценировки.

1) Вступительное слово классного руководителя.

На примере сказки «Тайна цветка папоротника» мы видели, что макиды и макханы использовали различные методы давления на людей, чтобы сделать их заложниками наркотиков. Это лесть, уговоры, похвала, запугивание. Есть и другие способы оказания давления, которые наиболее часто используются в компании сверстников: шантаж,

угрозы, насмешки, подкуп, подчеркнутое внимание, призыв «делай, как мы», обман. С этими основными видами давления часто приходится сталкиваться в жизни. Мы довольно часто не можем противостоять давлению и уступаем, хотя вовсе не желаем этого. Очень важно уметь распознать ситуацию, когда на тебя пытаются воздействовать разными способами группового давления. Давайте сейчас потренируемся в определении различных способов группового давления и в применении способов отказа.

2) Учащиеся работают в малых группах того же состава, что и при работе со сказкой. Каждой группе дается ситуация группового давления компании на подростка. Группы обсуждают ситуации, выбирают способ давления, продумывают способы отказа и противостояния групповому давлению.

Ситуации для обсуждения и инсценировки.

- После игры в футбол старшие ребята говорят Коле, что он молодец, отлично играет, вообще, свой парень, и предлагают отметить окончание игры и успешно забитые Колей голы тем, что пойдут и выпьют пива.
- Ребята под угрозой расправы требуют у Саши денег (он должен принести их из дома).
- Одноклассники уговаривают Игоря пойти к нему домой, чтобы поиграть на его новом компьютере.
- В семье Олега отмечают Новый год. Отец наливает ему шампанское, а его старшая сестра (ей 25 лет) говорит, что это вредно для подростков. Однако, отец и другие родственники настаивают.
- Денису 14 лет. Он не очень хорошо учится, и поэтому родители его часто ругают. После очередного скандала он ушел на улицу, где двое знакомых старших ребят предлагают ему сделать укол героина, чтобы успокоиться и расслабиться. Денис знает, что от героина можно заболеть наркоманией, гепатитом и даже умереть. Но ребята выражают такое сочувствие, так понимают состояние Дениса, что отказаться очень трудно.

3) Демонстрация сценок и обсуждение применяемых в каждой ситуации способов оказания группового давления и способов отказа. Ученикам, которые в сценках отказывались от чего-либо, задается вопрос: «Какие могли бы возникнуть в вашей ситуации проблемы, если бы вы не сказали «НЕТ!»?»

4) Обобщение. Все учащиеся класса продумывают и предлагают методы сопротивления давлению. Преподаватель фиксирует все предложения на доске.

Примерный список методов сопротивления давлению:

- Подумать, почему человек заставляет вас сделать что-то, чего вы не хотите?
- Что вы получите, если поддадитесь давлению: выигрыш в чем-то или негативные последствия? Насколько можно верить приводимым аргументам? Совпадают ли ваши желания с желаниями другого?
- Веские контраргументы
- Уверенность в себе
- Решительность в голосе
- Хладнокровие
- Спокойное объяснение причин отказа
- Уход из ситуации

5) Проговаривание хором способов сказать «НЕТ!»

1. Нет, я не собираюсь загрязнять организм.
2. Нет, я не хочу неприятностей.
3. Нет, эта дрянь не для меня.
4. Нет уж, у меня и так вагон неприятностей.
5. Нет, спасибо, есть увлечения и покруче.
6. Нет, спасибо у меня на это аллергия.
7. Нет, когда-нибудь я могу захотеть здоровую семью.
8. Нет, я не тороплюсь на тот свет.

9. Нет, мои мозги мне пока не лишние.

10. Нет, я уже пробовал, это мура.

6.Рефлексия.

Обмен впечатлениями, чувствами, пожеланиями, что было интересным или полезным.

Опыт работы в качестве классного руководителя позволяет мне сказать, что партнерские отношения с родителями учащихся и общественностью позволяют сделать работу по формированию навыков безопасного поведения более эффективной для учащихся. В своей практике я взаимодействую с родителями учащихся. Родители достаточно хорошо идут на контакт, посещают родительские собрания, принимают участие в поездках и экскурсиях, соревнованиях.

Приложение 1

Тайна цветка папоротника.

Давным-давно, когда земля еще не была круглой, когда сердца людей были сотканы из красоты и добра, - и случилась эта история. В те времена земля утопала в цветах, но был один особенный цветок. Обладал он силой чудесной, и название ему было папоротник. Круглый год он охранял землю своим светом от зла и помогал людям. Вокруг каждого дома и в полях цвел папоротник. А ночью земля заливалась розовым светом, что дарили ей цветы, и люди выходили из домов, чтобы полюбоваться светом папоротника, который делал их сильными и красивыми.

А на краю земли жил изгнанный народ маки, изгнанный за зло, которое сделало его безобразным. Этот народ состоял из ведьм и колдунов – макид и макханов. Ночами народ маки собирал цветы и травы, но использовал их не для лечения или украшения своих домов, а для приготовления дурманящего зелья. У маки была цель: желали они одурманить людей, сделать их своими рабами. Мечтали маки, чтобы зло черной тучей нависло над цветущей планетой: только людские страдания сделали бы их счастливыми. Но ни макиды, ни макханы не могли приблизиться к людям, потому что их злые чары были бессильны против цвета папоротника. Не зная, что делать с ненавистным цветком, маки решили обратиться за помощью к книге предков. Собрались они возле болота, взялись за руки и в кругу произнесли заклинание. Не успели прозвучать последние слова, как вдруг разгорелся огонь до небес, открылись огненные ворота, и вышел из них человек в длинном черном плаще. Человек в черном поведал народу маки все, что знали о чудо-цветке и его силе их предки, и, прежде чем проститься, добавил: «Цветы папоротника не причинят вреда своим светом, только если будут подарены. Заставьте людей дарить вам цветы, и вы затащите планету в кольцо зла». С первыми лучами солнца Человек в черном исчез.

Утром макиды и макханы, увидев людей, стали выпрашивать в подарок букетики звездных цветов, восхищаясь их красотой. Но только народ маки подошел к людям ближе, как молодежь в ужасе разбежалась, ведь они никогда не видели зло в лицо и не знали, что на их прекрасной планете есть такие безобразные существа.

Когда наступила ночь, народ маки снова собрался на болоте, и вновь из огненных ворот вышел Человек в черном и сказал: «Цветущая планета – одно из самых прекрасных мест во Вселенной. Люди живут на ней в красоте и привыкли видеть ее доброе лицо каждый день. А вас они не хотят слушать потому, что ваша внешность несет на себе отпечаток ваших истинных намерений и напоминает об отвратительном зле. Чтобы обратить на себя внимание, вы должны стать красивее людей и подавить своими чарами их волю, усыпить их бдительность. Вот тогда люди будут повиноваться вам, более того, вы станете им необходимы.

С первым лучом солнца дух предков исчез, а народ маки с помощью заклинания обрел красивую внешность.

Наступило утро. Люди вышли на поля, и тут появились макиды и макханы в образах прекрасных юношей и девушек. И стал народ маки просить в подарок букетики звездных цветов и предлагать цветочный эликсир в знак примирения с людьми...

Молодежь уже не убегала, а с интересом смотрела на прекрасных существ. Даже опытные жители планеты прервали работу и обратили внимание на неземную красоту макид и макханов. После такого представления люди подумали о том, что добро коснулось сердца народа маки и сделало его таким красивым.

Макиды и макханы каждый день появлялись перед людьми и предлагали эликсир за перемирие. Они завораживающе пели и соблазнительно танцевали, распыляя в воздухе цветочную пыль.

Очень скоро люди стали меньше времени уделять работе. Их привлекало то новое и необычное, что нес им народ маки. И так продолжалось до тех пор, пока один юноша, очарованный смуглой макидой, не осмелился подойти к ней. Сначала макида ничего не просила у юноши, а только танцевала для него и поила цветочным эликсиром, от которого юноше казалось, что он на крыльях поднимается к звездам и трогает их руками. С наступлением темноты юноша вернулся домой и рассказал людям о том, как ему было хорошо и как к нему были добры прекрасные существа.

Шло время. Многие юноши и девушки выбрали себе пару по сердцу среди макид и макханов. Макиды рассыпали в воздухе цветочную пыль, вдыхая которую, юношам казалось, что все их заветные желания исполняются, и они могут обнять небо с солнцем, луной и звездами. Макиды осыпали юношей поцелуями и подносили дурманящее зелье, которое юноши с удовольствием пили из их рук.

Макханы же шептали девушкам слова любви и подносили земным красавицам кувшины с цветочным эликсиром. После первого же глотка девушкам казалось, что блаженство рекой разливается по венам прямо к сердцу, а из сердца – бурным потоком по всему телу. Поток блаженства уносил с собой все заботы...

Сначала родителей девушек и юношей радовало то, что их дети светились счастьем. Но очень скоро они стали замечать, что их сыновей и дочерей ничего больше не интересует, кроме прекрасных существ на краю земли, да и сами дети уже стояли на краю. Любая попытка удержать их встречала только раздражение, нервозность и даже агрессию. Такого раньше не было. Поэтому родители были растеряны, они не знали, что делать, и это их угнетало. А дети отдалялись все дальше и дальше.

Но беда не приходит одна: отделение детей от родителей было только началом. Люди стали замечать, что макиды и макханы уже совсем не считаются с ними и даже откровенно презирают. Жители цветущей планеты недоумевали, как можно было так обмануться с их внешностью?

А тут еще родители юноши, который первый полюбил макиду, стали замечать, что боль капля за каплей высасывает из него жизнь. А ослабляла боль свою железную хватку только тогда, когда макида приносила юноше свое дурманящее зелье, за которое теперь уже требовала звездные цветы. Но даже после того, как юноша принимал эликсир, бедняга уже не испытывал блаженства, и к тому же боль скоро вновь затягивала его в свою пучину.

Другие юноши и девушки тоже стали зависеть от дурманящего эликсира народа маки. И хотя цветочное зелье не приносило с собой былого блаженства, оно было необходимо, чтобы избежать боли.

А между тем с лица планеты стали исчезать поля со звездными цветами. Тогда юноши и девушки стали обрывать цветы папоротника вокруг своих домов, оставляя их незащищенными, открытыми для зла. А когда звездные цветы заканчивались возле собственных домов, они начали воровать их у домов своих братьев, открывая их дома для слез и бед.

Тем же, кто больше не мог найти цветков папоротника или приносил их недостаточно, макиды и макханы подмешивали в зелье черные капли, которые отнимали жизнь.

И вот на земле уже нельзя было найти цветок папоротника, который ее охранял, а значит, все шло к тому, что цветущая планета затягивалась в кольцо зла.

Цветы папоротника, которые еще каким-то чудом не успели оборвать, погасили свои огоньки. Они спрятались от вероломства людей, которые уже не были столь сильны и красивы.

Но природа добра к своим созданиям. Раз в году раскрывается земля, и тогда распускает свой цветок папоротник. Его звездные огоньки дают надежду людям на то, что еще возможно возвращение цветущей планеты, а вместе с ней мудрости и богатства духа. Освещая Человека, свет папоротника напоминает о том, что живет в нем Чистая Бессмертная Душа, которая, стоит только сделать усилие, поможет ему справиться с любым злом на свете, потому что сильнее любого зла.

Легенда о цветке папоротника – это легенда о бессмертной душе цветущей планеты, звездный свет которой призван противостоять злу на земле.